ORDIN nr. 3.066 din 20 ianuarie 2020

privind organizarea simulării evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi a simulării probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional, în anul şcolar 2019-2020, şi pentru aprobarea calendarului acestora

EMITENT • **MINISTERUL EDUCAŢIEI ŞI CERCETĂRII**

Publicat în **MONITORUL OFICIAL nr. 56 din 28 ianuarie 2020**

Data intrării în vigoare 28-01-2020

În temeiul prevederilor art. 77 alin. (5) şi ale art. 94 alin. (2) lit. e) din Legea educaţiei naţionale nr. 1/2011, cu modificările şi completările ulterioare,

în baza art. 8 din Ordonanţa de urgenţă a Guvernului nr. 68/2019 privind stabilirea unor măsuri la nivelul administraţiei publice centrale şi pentru modificarea şi completarea unor acte normative,

în temeiul art. 12 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 26/2017 privind organizarea şi funcţionarea Ministerului Educaţiei Naţionale, cu modificările şi completările ulterioare,

ministrul educaţiei şi cercetării emite prezentul ordin.

Articolul 1

(1) Se aprobă organizarea simulării evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi a simulării probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional, în anul şcolar 2019-2020, pentru familiarizarea elevilor cu rigorile unei evaluări naţionale, respectiv ale unui examen de bacalaureat naţional şi cu scopul de a optimiza rezultatele obţinute de către elevii din învăţământul preuniversitar la finalul studiilor gimnaziale/liceale.

(2) Simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a se organizează numai pentru elevii claselor a VIII-a; la simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional participă numai elevii claselor a XII-a şi a XIII-a seral/frecvenţă redusă.

Articolul 2

Se aprobă Calendarul simulării evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi al simulării probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional, în anul şcolar 2019-2020, prevăzut în anexa nr. 1.

Articolul 3

(1) Disciplinele la care se organizează simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a în anul şcolar 2019-2020 sunt: limba şi literatura română, limba şi literatura maternă (pentru elevii aparţinând minorităţilor naţionale care au urmat cursurile gimnaziale în limba maternă), matematică.

(2) Lista conţinuturilor pentru simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a în anul şcolar 2019-2020 este cea prevăzută în anexa nr. 2.

Articolul 4

(1) Disciplinele la care se organizează simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional pentru elevii claselor a XII-a şi a XIII-a seral/frecvenţă redusă în anul şcolar 2019-2020 sunt: limba şi literatura română, limba şi literatura maternă (pentru elevii de la toate filierele, profilurile şi specializările care au urmat studiile liceale într-o limbă a minorităţilor naţionale), matematică, istorie, fizică, chimie, biologie, informatică, geografie, logică, argumentare şi comunicare, psihologie, economie, sociologie, filosofie.

(2) Lista conţinuturilor pentru simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional pentru elevii claselor a XII-a şi a XIII-a seral/frecvenţă redusă în anul şcolar 2019-2020 este cea prevăzută în anexa nr. 3.

Articolul 5

Desfăşurarea simulării evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi a simulării probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional, în anul şcolar 2019-2020, se realizează în baza unei proceduri, care va fi comunicată inspectoratelor şcolare.

Articolul 6

(1) Rezultatele obţinute de elevi la simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi la simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional în anul şcolar 2019-2020 sunt analizate la nivelul fiecărei unităţi de învăţământ în care s-au desfăşurat aceste simulări, prin discuţii individuale cu elevii, dezbateri la nivelul clasei, şedinţe cu părinţii, precum şi la nivelul consiliului profesoral, în vederea adoptării unor măsuri pentru îmbunătăţirea performanţelor şcolare.

(2) Notele obţinute la simulările naţionale nu se trec în catalog. Prin excepţie, la solicitarea scrisă a elevului, notele obţinute la simulările naţionale pot fi trecute în catalog.

(3) Rezultatele obţinute la simulările naţionale nu vor fi afişate şi nu vor fi făcute publice.

Articolul 7

(1) Fiecare inspectorat şcolar poate organiza în luna mai a anului 2020, la nivelul tuturor unităţilor de învăţământ gimnazial/liceal, o simulare cu subiect unic elaborat la nivelul judeţului/municipiului Bucureşti, în scopul stimulării pregătirii elevilor în vederea susţinerii evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi a examenului de bacalaureat naţional.

(2) Simularea din luna mai a anului 2020 de la nivelul inspectoratului şcolar poate fi organizată şi pentru elevii claselor a XI-a.

(3) Subiectele simulărilor din luna mai a anului 2020 se elaborează pentru fiecare disciplină de către un grup de lucru constituit la nivelul fiecărui inspectorat şcolar.

(4) La simulările din luna mai a anului 2020 subiectele se elaborează conform programelor pentru evaluarea naţională pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi programelor pentru examenul de bacalaureat naţional.

(5) Calendarul simulărilor din luna mai a anului 2020 se elaborează la nivelul fiecărui inspectorat şcolar şi se comunică unităţilor de învăţământ imediat după finalizarea simulărilor naţionale.

(6) Rezultatele obţinute de elevi la simulările din luna mai a anului 2020 sunt analizate la nivelul fiecărei clase, prin discuţii individuale cu elevii, dezbateri la nivelul clasei, precum şi în şedinţe cu părinţii.

(7) Notele obţinute la simulările din luna mai a anului 2020 nu se trec în catalog. Prin excepţie, la solicitarea scrisă a elevului, notele obţinute la simulările naţionale pot fi trecute în catalog.

Articolul 8

Direcţia generală învăţământ secundar superior şi educaţie permanentă, Direcţia generală educaţie timpurie, învăţământ primar şi gimnazial, Direcţia generală inspecţie şi control, Direcţia minorităţi, Centrul Naţional de Evaluare şi Examinare, inspectoratele şcolare judeţene/al municipiului Bucureşti şi unităţile de învăţământ duc la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

Articolul 9

Anexele nr. 1-3 fac parte integrantă din prezentul ordin.

Articolul 10

Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul educaţiei şi cercetării,

Cristina Monica Anisie

Bucureşti, 20 ianuarie 2020.
Nr. 3.066.

Anexa nr. 1

CALENDARUL
simulării evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a şi al simulării probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional, în anul şcolar 2019-2020

a) Simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a	
23 martie 2020	Limba şi literatura română - probă scrisă
24 martie 2020	Matematică - probă scrisă
25 martie 2020	Limba şi literatura maternă - probă scrisă
3 aprilie 2020	Comunicarea rezultatelor
b) Simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional	
23 martie 2020	Proba E) a) - probă scrisă - Limba şi literatura română
24 martie 2020	Proba E) c) - probă scrisă - proba obligatorie a profilului
25 martie 2020	Proba E) b) - probă scrisă - Limba şi literatura maternă

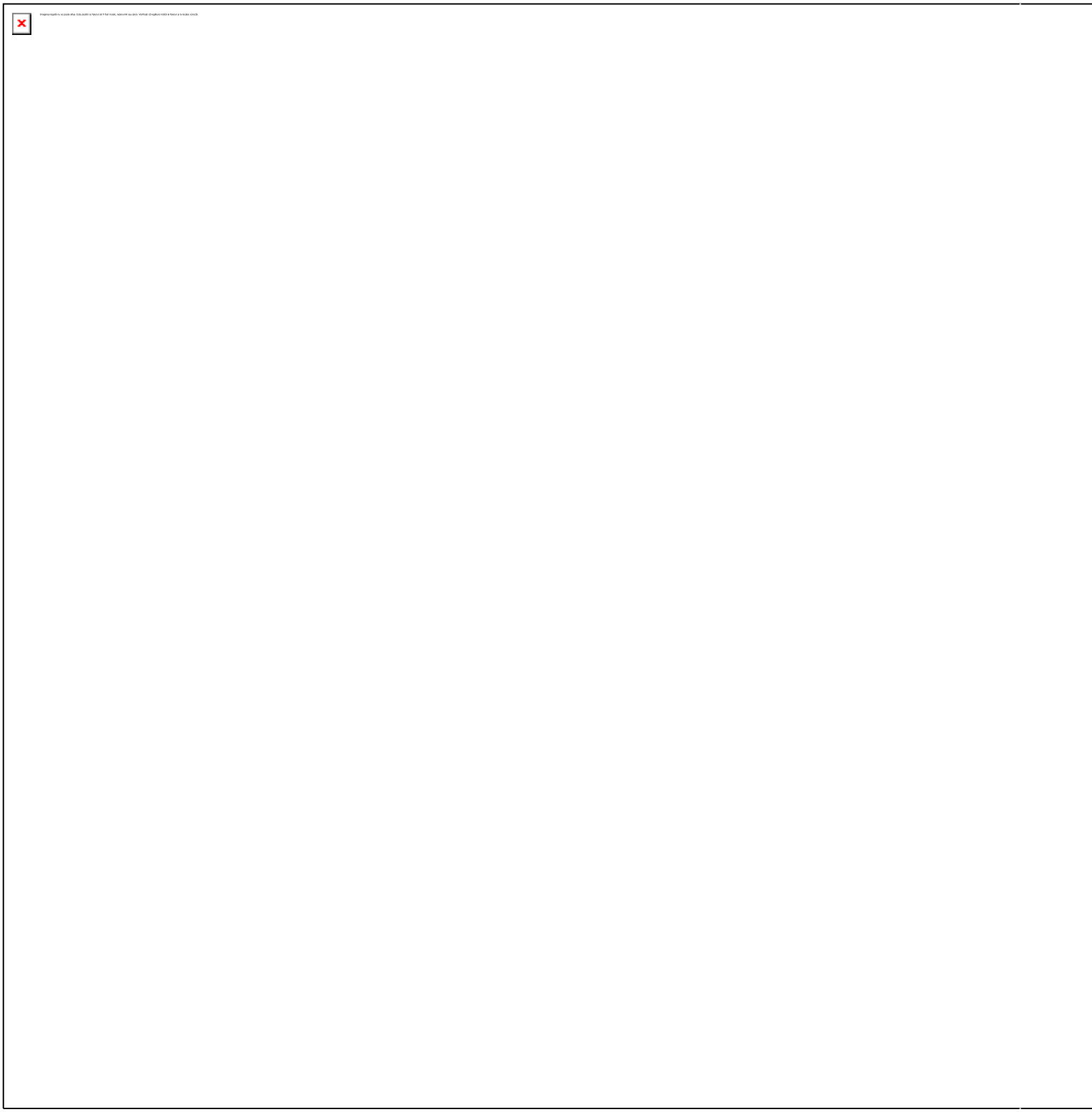
26 martie 2020	Proba E) d) - probă scrisă - proba la alegere a profilului şi specializării
3 aprilie 2020	Comunicarea rezultatelor

Anexa nr. 2*)

*) Anexa nr. 2 este reprodusă în facsimil.

LISTA

conţinuturilor pentru simularea evaluării naţionale pentru absolvenţii clasei a VIII-a în anul şcolar 2019-2020













Anexa nr. 3*)

*) Anexa nr. 3 este reprodusă în facsimil.

LISTA

conţinuturilor pentru simularea probelor scrise ale examenului de bacalaureat naţional în anul şcolar 2019-2020





DISCIPLINA	CONȚINUTURI
	elégikus, tárgyilagos. **2.1** Irodalmi kánon, korstílus, stílusjegyek. **3.1** Szóképek: metafora, megszemélyesítés, szinesztézia, allegória, metonímia, szimbólum. Hasonlat. Vándormotívum, archetípus. Alakzatok: ismétlés, ellentét, kihagyás, felcserélés, gondolatpárhuzam. **3.2** Verstani fogalmak: ritmus, hangsúlyos ritmus, időmértékes ritmus, rím és rímfajták. Balassi-strófa, szonett. **3.3** Tér- és időszerkezet az epikai, lírai, drámai alkotásokban. **3.4** Epikai műfajok: eposz, ballada, legenda, novella, regény, napló, irodalmi levél. **3.5** Lírai műfajok: dal, epigramma, óda, himnusz, költői levél, életkép, elégia, leíró költemény. **3.6** Drámai műfajok: tragédia, drámai költemény. **4.1** Elbeszélés és tanítás a legendában. **4.2** Hősteremtés a történeti tárgyú epikában (barokk eposz, történeti tárgyú műballada, történelmi regény). **4.3** Az énelbeszélés változatai (levél, napló, irodalmi levél, szentimentalista énregény). Az elbeszélői ént létrehozó narrációs eljárások. **4.4** Történetalakítás és időkezelés a romantikus, realista, klasszikus modern epikus alkotásokban. **4.5** Romantikus, realista, naturalista, modern emberkép az epikus alkotásokban. **5.1** Elbeszélői formák játéka: elbeszélői modalitás. **5.2** Imitáció a barokk eposzban. **6.1** A közösségi én megnyilatkozásformái; a himnusz változatai (keresztény, közösségi), az óda történeti változatai (klasszicista, romantikus, modern). **6.2** Lírai én a romantikában (teremtő zseni, látnok, hasonmás), a klasszikus modernségben (az én felnövesztése, az én megsokszorozódása). **7.1** Személyesség, személytelenség; közvetlenség, közvetettség. **7.2** Egyszólamúság, többszólamúság, önmegszólítás. **7.3** Allegorikusság, szimbolikusság, tárgyiasság. **8.1** Imitáció, antik minta, imitáció és versszerkezet (piktúra, szentencia), imitáció és verselés (klasszikus időmértékes verselés: hexameter, pentameter, disztichon), imitáció és műfajok (óda, elégia, epigramma). **8.2** Imitáció a humanista és klasszicista lírában. **9.1** Cselekmény, konfliktus, szereplők rendszere, drámai hős, szerkezet, beszédfajták. **10.1** A romantikus dráma. **10.2** Eszmetörténeti összefüggések a drámai költeményben. **Ajánlott szerzők listája**: Ady Endre, Áprily Lajos, Arany János, Babits Mihály, Balassi Bálint, Berzsenyi Dániel, Csokonai Vitéz Mihály, Jókai Mór, Kármán József, Katona József, Kazinczy Ferenc, Kós Károly, Kosztolányi Dezső, Kölcsey Ferenc, Krúdy Gyula, Kuncz Aladár, Madách Imre, Mikes Kelemen, Mikszáth Kálmán, Móricz Zsigmond, Németh László, Janus Pannonius, Petőfi Sándor, Radnóti Miklós, Szabó Lőrinc, Tamási Áron, Tóth Árpád, Vajda János, Vörösmarty Mihály, Zrínyi Miklós.
LIMBA ŞI LITERATURA ITALIANĂ MATERNĂ	Conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat. Pentru simulare sunt exceptate următoarele conținuturi: - Repere moderne ale spațiului italian: Crepuscularismul. Futurismul.

DISCIPLINA	CONȚINUTURI
	Ermetismul. Neorealismul. Modernismul. Postmodernismul - Guido Gozzano *"L'amica di nonna Speranza"* - Giuseppe Ungaretti *"San Martino del Carso"* - Umberto Saba *"A mia moglie"* - Eugenio Montale *"Meriggiare pallido e assorto"* - Eugenio Montale *"Felicità raggiunta"* - Eugenio Montale *"Non chiederci la parola"* - Salvatore Quasimodo *"Ed è subito sera"* - Salvatore Quasimodo *"Alle fronde dei salici"* - Cesare Pavese *"Verrà la morte e avrà i tuoi occhi"* - Alberto Moravia *"Agostino" (frammenti)* - Dino Buzzati *"Il colombre" da Racconti*
LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
LIMBA ȘI LITERATURA CROATĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
LIMBA ȘI LITERATURA SÂRBĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
LIMBA ȘI LITERATURA UCRAINEANĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
LIMBA ȘI LITERATURA TURCĂ MATERNĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
BIOLOGIE	varianta B1. BIOLOGIE VEGETALĂ ȘI ANIMALĂ – clasele a IX-a și a X-a: toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat; varianta B2. ANATOMIE ȘI FIZIOLOGIE UMANĂ, GENETICĂ ȘI ECOLOGIE UMANĂ – clasele a XI-a și a XII-a: toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat. Pentru simulare este exceptată tema Ecologie umană.
FIZICĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
CHIMIE	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
INFORMATICĂ	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
GEOGRAFIE	A. EUROPA ȘI ROMÂNIA – ELEMENTE GEOGRAFICE DE BAZĂ 1. Spațiul românesc și spațiul european 2. Elemente fizico-geografice definitorii ale Europei și ale României: - relieful major (trepte, tipuri și unități majore de relief) - clima (factorii genetici, elementele climatice, regionarea climatică) - hidrografia – aspecte generale; Dunărea și Marea Neagră - învelișul biopedogeografic - resursele naturale 3. Elemente de geografie umană ale Europei și ale României - harta politică a Europei; România ca stat al Europei - populația și caracteristicile ei geodemografice - sistemul de orașe al Europei

DISCIPLINA	CONȚINUTURI
	- activitățile economice – caracteristici generale - sisteme de transport 4. Mediu înconjurător și peisaje 5. Regiuni geografice în Europa și în România: - caracteristici ale unor regiuni geografice din Europa și din România - studiu de caz al unei regiuni geografice – Carpații 6. Țările vecine României
LOGICĂ, ARGUMENTARE ȘI COMUNICARE	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
PSIHOLOGIE	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
SOCIOLOGIE	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
ECONOMIE	Toate conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat.
FILOSOFIE	Conținuturile pentru simulare sunt cele prevăzute în programa de bacalaureat. Pentru simulare sunt exceptate următoarele conținuturi: - Teorii politice moderne și contemporane; - Drepturile omului; - Cunoașterea; - Filosofia.
